



Co-funded by
the European Union

Тази учебна програма представя образователния резултат от проекта Re-Cult, който бе осъществен между 2021 и 2024 г. в рамките на програмата за стратегически партньорства Еразъм+ на Европейския съюз (2021-1-DE02-KA220-ADU-000035083). Re-Cult е смесен (присъствен и дистанционен) метод за визуално обучение, който позволява на хората да преосмислят, преработят и възстановят своята културна идентичност, социалните си и дигитални умения. Посредством силата на изкуството, творчеството и визуалното образование, идеите на Re-Cult подкрепят включването на хора от средите на бежанци, мигранти, или културни малцинства в различни местни общности. Методът изследва визуалната креативност, за да се разбере сложността на културните идентичности и да се насърчат хората да общуват и чрез изображения, да преработват и реформират своите знания, умения, визуални наследства, както и битови предмети и материали, насърчавайки екологично осъзнатите творчески практики.

Методът на Re-Cult е разработен въз основа на нуждите на местни имигрантски общности в пет различни европейски страни (България, Германия, Италия, Кипър и Франция). Този метод беше изследван и проверен в контекста на местни работилници по изкуство, включващи хора с различен културен, личен и миграционен опит. За да отговори на предварително идентифицираните потребности, методът на Re-Cult се основава на три основни стълба:

1. Онлайн платформа ([online platform](#)), събираща добри практики, инструменти за обучение и предоставяща общностна среда за хора с различен професионален опит, интересуващи се от целите и инструментите на метода.
2. Поредица от онлайн видео уроци ([online video tutorials](#)), представящи някои от най-интересните дейности, разработени в рамките на проекта, които могат да се възпроизведат индивидуално, или в учебни групи.
3. Метод за обучение и учебна програма, съвместно проектирани въз основа на семинарите по места и вграждане на уроците, представени на страниците на цялостния документ.

Учебният наръчник на Re-Cult съдържа следните глави:

- I. Методологическа и концептуална рамка, представяща основните художествени, психологически и методологични концепции и инструменти, използвани при изграждането на метода.
- II. Описание на подходите и основните елементи на метода, включително подробен списък от 21 учебни модула (упражнения) и 9 видео микроурока със съответните дигитални връзки и препратки.
- III. Набор от препоръки относно използването на учебните модули в контекста на обучение и преподаване и 4 примера за създаване на учебни пътеки чрез свързване на няколко учебни единици за подобряване на специфичните умения и компетенции на целевите групи.

Методът и учебната програма на Re-Cult са предназначени за обучители, учители, координатори на семинари, социални работници, художници, хора на изкуствата и всички други професионалисти, които активно работят в подкрепа на интеграцията и адаптацията на имигранти и национални малцинства в европейските общества. Учебните модули и уроци, достъпни и за индивидуална употреба и за малки общности, са посветени на всички, които се интересуват от изследване и прилагане на методи и инструменти за социално включване и общуване чрез силата на изкуството.